

Los Programas de Cualificación Profesional Específica: Una apuesta por otra oportunidad

Título: Los Programas de Cualificación Profesional Específica: Una apuesta por otra oportunidad. **Target:** Programas de Cualificación Profesional. **Asignatura:** Ámbito Científico Tecnológico. **Autor:** Noemí María Benítez Rodríguez, Licenciada en Veterinaria, Profesora de Ciencias en Educación Secundaria.

Uno de los postulados que con más fuerza ha aparecido y arraigado en la mentalidad general durante estos últimos años ha sido el principio de igualdad de oportunidades para todos los miembros de la sociedad humana. En este sentido la entrada en vigor de la LOE, ha supuesto la desaparición de los Programas de Garantía Social y su sustitución por los Programas de Cualificación Profesional en sus tres modalidades: inicial, adaptado y específico. Muchos de los alumnos de estos Programas tienen una situación especialmente vulnerable, a veces con complicadas relaciones personales y familiares; enfrentándose a un mundo laboral sin una titulación o cualificación, y necesitan una nueva oportunidad para poder acceder a un futuro mejor que les de acceso a más y mejores oportunidades.

VENTAJAS DE LOS PROGRAMAS DE CUALIFICACIÓN PROFESIONAL ESPECÍFICA FRENTE A LOS PROGRAMAS DE GARANTIA SOCIAL

- Los programas de cualificación profesional específica da la oportunidad al alumnado de conseguir el título de la ESO y también obtener una certificación profesional.
- Son mejor valorados por los propios alumnos y presentan mayor nivel de matriculación ya que valoran la posibilidad de obtener una titulación y ver recompensado su esfuerzo.
- Son mejor valorados por el entorno, ya que los alumnos del centro y familias lo están viendo como una alternativa dentro del sistema educativo.
- Los alumnos que accedían a los PGS eran muy heterogéneos y con edades muy diferentes: alumnos desescolarizados, con rechazo escolar, con desmotivación. En el actual sistema los alumnos pueden ir a varios tipos de programas según sus características y necesidades (específico, inicial y adaptado).

COMPARACIÓN DE LOS PROGRAMAS DE CUALIFICACIÓN PROFESIONAL ESPECÍFICA CON EL RESTO DE PROGRAMAS DE CUALIFICACIÓN ADAPTADO E INICIAL

DENOMINACIÓN	DURA	TITULACIÓN OBTENIDA	DIRIGIDO A
Programa de Cualificación Profesional Inicial (PCP)	1 año	<ul style="list-style-type: none"> • Certificado de profesionalidad 	Jóvenes escolarizados o no, de 16-18 años.
Programa de Cualificación Profesional específica (PCE)	2 años	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Graduado en ESO • Certificado de profesionalidad 	Jóvenes escolarizados, de 16-18 años e incluso 15 en casos excepcionales.
Programas de Cualificación Profesional Inicial Adaptados (PCA).	2 años	<ul style="list-style-type: none"> • Certificado de profesionalidad 	<p><u>Primero.</u> Jóvenes escolarizados con necesidades Educativas especiales, que tengan un nivel de autonomía personal y social que les permite acceder a un puesto de trabajo de 16-19 años.</p> <p><u>Segundo.-</u> Jóvenes escolarizados o jóvenes no escolarizados, socialmente desfavorecidos, inadaptados al sistema ordinario, menores sujetos a medidas judiciales, así como menores extranjeros no acompañados de 16-18 años.</p>

CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO:

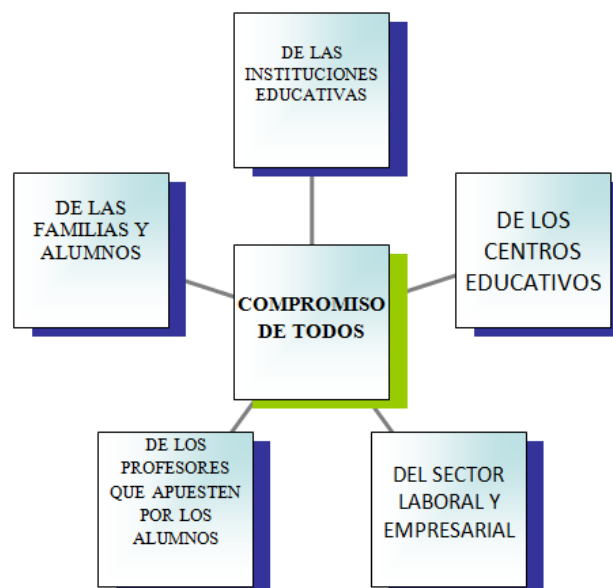
- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Han pasado por fracasos escolar continuado y por ello tienen una actitud de rechazo hacia el aprendizaje. • Carencia de seguridad en las propias capacidades, baja autoestima con desorientación y falta de motivación. • Una parte de ellos proceden de familias con pocos recursos, desestructuradas, etc. y pueden asumir responsabilidades familiares, cuidando a hermanos, abuelos, etc. • En ocasiones tienen comportamientos en los que desafían la autoridad y disruptivos. • No tienen resistencia a la frustración y quieren satisfacción inmediata • No reconocen sus fallos y no asumen las propias responsabilidades. • No respetan la propiedad privada, ni cuidan el material del centro. • Pueden ser reiterados e insistentes en sus posturas. • Han estado forzados a permanecer en la ESO sin interés alguno. • Muchos de ellos están en riesgo de exclusión formativa, cultural y socioemocional, necesitados de unas medidas específicas para aprender. | <ul style="list-style-type: none"> • No les gusta, cualquier actividad que suponga algo de constancia o de esfuerzo, tienden a dejarla porque les cuesta mucho. • En su anterior etapa, estaban acostumbrados a no hacer las tareas encomendadas por el profesor y pasar las horas sin hacer nada • Parte de ellos llega al centro, ilusionados. Van a realizar un curso diferente, les llama la atención las prácticas en los talleres. • Muchos se han matriculado en el curso por presión de la familia sin ellos estar interesados. • Varios de ellos pueden estar matriculados en un programa que no les interesa, al no haber obtenido plaza en el que querían. • Algunos de ellos son absentistas o faltan en fechas concretas (como los días previos a festivos, se toman puentes sin permiso..). • Problemas conductuales, a veces con agresividad (falta de autocontrol de las emociones) o aceptan las normas a regañadientes. • Muchas veces necesitan de referencias, guías, modelos, que les permitan corregir las inadaptaciones sociales. • No tienen hábitos de estudio o trabajo. |
|---|--|

COMO DOCENTES, COMO PODEMOS ACTUAR ANTE ESTOS ALUMNOS

- Hay que recalcar la obligatoriedad en el cumplimiento y delimitación de normas, reglas y hábitos dentro y fuera del centro, todos los miembros del equipo educativo deben aplicar los mismos criterios y exigencias de cumplimiento.
- Darle gran prioridad a la acción tutorial y llevar a cabo el plan de acción tutorial, llevando a cabo tutorías efectivas, potenciando técnicas de trabajo en grupo, resolución de problemas y dinámica grupal.
- Informarles a los padres de las características especiales de estos programas y, como pueden y deben ayudar desde. Debemos hablar con ellos periódicamente, para conseguir una buena relación y cooperación entre la escuela y la familia

- Es importante que todos se conciencien, no están en la ESO y que se les prepara para obtener titulaciones profesionales, se les prepara para que consigan un trabajo.
- Las metas deben ser alcanzables para que no se desmotiven.
- Tenemos que hablarles de los aspectos positivos de cada uno, para elevar su autoestima y autoconcepto.
- Debemos evitar ponerles etiquetas porque el alumno se identificará y se comportará según esas “etiqueta”.
- Es fundamental ganarse su confianza.
- Se pensar que el alumno aún puede reconducir su trayectoria académica, profesional y social.
- Evitar el enfrentamiento y apostar por el consenso, dialogar mucho y conseguir el compromiso mutuo.
- Se debe mostrar firmeza y constancia en lo que exige, todo el curso.
- Las relaciones con los alumnos deben ser relaciones cercanas y abiertas.
- A veces sus comportamientos, pueden dar lugar en los profesores respuestas desmedidas, para controlar estas respuestas debemos conocer estrategias para evitarlas.
- Tratar los problemas en el equipo educativo y establecer estrategias conjuntas.
- Utilizar las situaciones laborales como instrumento para dinamizar las actividades, debemos enfocar la enseñanza desde un punto de vista participativo y menos teórico, empleando herramientas didácticas diferentes que ayuden, en definitiva, a que los alumnos se reencuentren con la necesidad de aprender.

EL ÉXITO DE ESTOS PROGRAMAS DE CUALIFICACIÓN DEPENDEN DEL COMPROMISO DE TODOS LOS SECTORES QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO:



Bibliografía

ORDEN de 7 de julio de 2008, por la que se regulan los programas de cualificación profesional inicial en la Comunidad Autónoma de Canarias.

REVISTA EDUCACIÓN Nº 341. Artículo “De los Programas de Garantía Social a los Programas de Cualificación Profesional Inicial. Sobre perfiles y dispositivos locales”. Rafael Merino, Maribel García y Joaquim Casal.

El poder de las artes plásticas como elemento de propagación ideológica. Escultura, Propaganda e Iglesia. Análisis iconográfico del Pórtico de la Gloria de la Catedral de Santiago de Compostela

Título: El poder de las artes plásticas como elemento de propagación ideológica. Escultura, Propaganda e Iglesia. Análisis iconográfico del Pórtico de la Gloria de la Catedral de Santiago de Compostela. **Target:** Profesorado y alumnado de Bachillerato de Humanidades.. **Asignatura:** Historia del Arte. Historia. Filosofía. Comunicación de Masas.. **Autor:** Eduardo Troncoso Vázquez, Licenciado de Historia del Arte. Licenciado en Publicidad y Relaciones Públicas., Profesor de Geografía, Historia e Historia del arte.

LA PROPAGANDA Y SUS DIFERENTES USOS

La propaganda puede ser desarrollada y empleada para difundir ideologías en cualquier sector “[...]independientemente de la forma en la que se difunda: construcciones, escultura, inscripciones, comunicación oral [...]”¹, por ejemplo “contemplar una calzada de época romana era un signo de poder que infundía respeto o temor, es decir, que tenía un efecto propagandístico”². Pero si se concreta más sobre dicho término, es importante saber que la propaganda no es más que “[...] unas series de ideas con el fin de atraer adeptos [...]”³, es decir, “no son más que discursos en los que existen una clara intención persuasiva”⁴ ya que “[...] la persuasión es la finalidad buscada por toda propaganda”⁵.